

# Lost Without Her Love

perf. El DeBarge

Jay Graydon; Randy Goodrum

## Intro

♩ = 139 Fm7/C Fm7 Gb8 B/D $\flat$  D $\flat$ /E $\flat$



(synth)

## 1.

E $\Delta$ 7 D/E



2nd time upper voice and brackets

## A

D $\flat$ m7 E $\flat$ m7 D/E E9 A $\Delta$ 7



## 1.

A $\flat$ 7 $\flat$ 13 D $\flat$ m7 D $\flat$ m7/B A $\Delta$ 7 G $\flat$ m11




## 2.

D $\flat$ m7 D $\flat$ m7/B B $\flat$ m7 $\flat$ 5



## B

A $\Delta$ 7 D $\flat$ m7 G $\flat$ m7 A $\flat$ m7 A $\Delta$ 7 B/D $\flat$



B $\Delta$ 7 D $\flat$ /E $\flat$  A $\flat$ m7 B $\flat$ m7 B $\Delta$ 7 D $\flat$ /E $\flat$



**Chorus**

**A<sup>b</sup>Δ7**

**Fm7**

**G<sup>b</sup>Δ7**

**E<sup>b</sup>m9**

1, 3

**EΔ7** **B/D<sup>b</sup>** **D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>** **A<sup>b</sup>Δ7** **EΔ7** **D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>**

2. D.C. al Coda (all repeats)  
4. to Coda

**A<sup>b</sup>Δ7** **B<sup>b</sup>m7** **Cm7** **Fm7**

**D**

**D<sup>b</sup>Δ7**

**G7<sup>b</sup>13**

**Cm7**

**Fm7**

**B<sup>b</sup>m7**

**D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>**

**A<sup>b</sup>Δ7**

**B<sup>b</sup>m7**

**Cm7**

**C7**

**D<sup>b</sup>Δ7**

**G7<sup>b</sup>13**

**G9**

**CΔ7**

**G<sup>b</sup>9**

D.S. 1st ending  
repeat & fade

**BΔ7**

**A<sup>b</sup>m7**

**AΔ7**

**A<sup>b</sup>m7**

**G<sup>b</sup>m7**

**D<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>**